



BERLINER KONZERT
CHOR

JOHANN SEBASTIAN BACH

(1685–1750)

Matthäuspassion

BWV 244

Montag,

18.03.2024

19 Uhr, Konzerthaus

Großer Saal

Mitwirkende

Dana Hoffmann (Sopran)
Ines Muschka (Alt)
Dirk Kleinke (Tenor)
Thomas Schreier (Bariton)

Berliner Konzert Chor
Händelkinderchor
Löwenkinderchor
Berliner Konzert Orchester

Künstlerische Leitung

Jan Olberg



Karten: 16–38 € über papagena
<http://tickets.berlinerkonzert.org>
Tel.: 030 47997474

sowie bei eventim
oder berlin.de (zzgl. Gebühren!)
und an allen Vorverkaufsstellen.
Änderungen vorbehalten!



JOHANN SEBASTIAN BACH

(1685–1750)

Matthäuspassion

BWV 244

Die 1727 uraufgeführte *Matthäuspassion* zählt zu den Gipfelwerken der protestantischen Chormusik. Nach dem Tode Bachs vergessen, nach hundertjährigem „Schlaf“ 1829 durch Felix Mendelssohn Bartholdy dem Musikleben wieder erschlossen, trat sie seitdem den ihr angemessenen Siegeslauf an. Es ist ein wahrhaft gigantisches Werk auf ein ebenso großartiges Libretto von Christian Friedrich Henrici, genannt Picander. Die Passion erzählt nach den Berichten des Matthäus-Evangeliums vom Leiden Jesu bis zur Grablegung. Zusätzlich kommentieren Chöre und Arien auf freie Dichtungen Henricis die Gedanken und Gefühle der Gläubigen zum Passionsgeschehen. Zahlreiche kunstvoll gesetzte und dramaturgisch genau eingepasste Choräle unterstreichen eindrucksvoll die Gesamtaussage. Ein monumentales und ergreifendes Werk erwartet Sie.

Der Berliner Konzert Chor sucht Chorsängerinnen und Chorsänger.

Details finden Sie auf
unserer Website unter:

www.berlinerkonzert.org/

[mitsingen](http://www.berlinerkonzert.org/mitsingen)

WANN KOMMST DU?
BESUCHE DEN
BERLINER KONZERT CHOR
BEI DEN PROBEN.



STASSEN

rbb KULTUR